

Spis treści

Wprowadzenie	7
SEBASTIAN WOJCIECHOWSKI	
Istota i znaczenie bezpieczeństwa kulturowego	21
ELŻBIETA SZYSZLAK	
Bezpieczeństwo kulturowe jako jeden z sektorów bezpieczeństwa	37
JOANNA KULSKA	
Bezpieczeństwo kulturowe a bezpieczeństwo ontologiczne: tożsamość, emocje, religia	61
ANNA KURKIEWICZ	
Kształtowanie ideowych podstaw bezpieczeństwa kulturowego: między <i>mythos</i> a wspólnotą	83
TOMASZ SZYSZLAK	
System bezpieczeństwa kulturowego państwa	101
JAROSŁAW JARZĄBEK	
Bezpieczeństwo kulturowe w polityce bezpieczeństwa państwa	125
HELENA GIEBIEŃ	
Organizacje międzynarodowe działające na rzecz bezpieczeństwa kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem Rady Państw Morza Bałtyckiego	143

PATRYCJA LASZUK	
Ochrona dóbr kultury w konfliktach zbrojnych – perspektywa prawnomiędzynarodowa.	171
PRZEMYSŁAW MIKIEWICZ	
Retoryka alterglobalistów wobec współczesnych zagrożeń kulturowych	207
GRZEGORZ TOKARZ	
Terroryzm – fundamentalizm – ekstremizm religijny jako zagrożenie dla dziedzictwa kulturowego.	221
MARIUSZ SULKOWSKI	
Bezpieczeństwo kulturowe a religia. Przykład islamu	237
JANUSZ BALICKI	
Tożsamość kulturowa w świetle światowych procesów demograficznych. Przypadek Europy.	253
ELŻBIETA SZYSZŁAK	
Wyzwania bezpieczeństwa kulturowego mniejszości autochtonicznych i allochtonicznych.	279
Bibliografia.	303